
主編的話

承蒙臺灣社會學會陳婉琪理事長的邀請，自 2022 年八月一日起，我和王維邦、李柏翰、張翰璧、郭貞蘭、陳宇翔、蔡博方等人，接下了《臺灣社會學刊》編輯委員的工作。非常感謝陳美華前主編帶領前任編委會，於編務上的協力耕耘與付出，使本刊持續被評比為 TSSCI 的第一級期刊，並再次獲得國家圖書館「111 年臺灣學術資源影響力」之「期刊長期傳播獎」。也很感謝編輯助理陳家平願意留任，讓學刊的編務可持續流暢運作。在經歷了 COVID-19 疫情對於學術研究活動與來稿量的嚴峻影響後，《臺灣社會學刊》仍可順利出刊，實有賴於學界的支持，編委會銘感五內。

秉持著過去編委會持續優化編務的作法，本屆編委會也提出了幾項策略。為了提高學刊文章的能見度，首先將英文摘要的字數從 150 字調整為 200 字，希冀以更詳盡的資訊來吸引非中文的讀者對於文章的理解和興趣。其次則是接受國家科學委員會人文社會科學研究中心的邀請，加入「臺灣學術期刊開放取用平台」(TOAJ)，並授權該平台刊載期刊文章全文，做為學刊官網、國家圖書館以外，另一個期刊全文的下載管道。

有鑑於人才與社會議題的跨域鏈結日益增多，我們也從「跨領域的社會學研究」取向出發，規劃了以「金融社會研究」與「青年研究」為主題的兩份特刊，鼓勵各界投稿可與社會學對話的研究論文、研究紀要或研究議題討論等三類文章，來探究當代臺灣社會所面臨的機會與挑戰。相關資訊請參見臺灣社會學刊官網。

本期刊登兩篇研究論文、一篇研究紀要和一篇書評。研究論文反映出當代臺灣社會追求環境永續與因應疫情來襲時的策略，研究紀要闡述了近代法國社會學理論的發展脈絡，書評則回顧了臺灣移民在美國的生命史。

丁允中、何明修的〈介於社會運動與市場之間：臺灣公民電廠的初探〉，以個案考察的方式，評估公民電廠運動在臺灣的實際進展。研究指出：臺灣的公民電廠具有多元化的樣態；有些偏重社會運動的目標，有些則重視經濟效益，兩種發展路徑的折衷或許是最有利的經營策略。

謝斐宇、潘美玲、鄭志鵬的〈跨鏈創新：臺灣防疫熔噴設備的國產化〉，提出了一個有別於既有創新概念的「跨鏈創新」；其為從原來的生產鏈進入到另一個產業的生產鏈過程中，所產生的技術學習與創新。透過兩個案例，說明臺灣的熔噴設備在短時間內達成國產化的開發及技術突破，達到從原料到設備的口罩供應鏈國產化的在地整合。

陳逸淳的〈社會學該「以批判為己任」嗎？危機、典範與挑戰：以法國社會學發展為例〉，從布赫迪厄(Pierre Bourdieu)的「以批判為己任的社會學」(critical sociology / sociologie critique)談起，說明1968年5月的學運引發了法國的「社會學的危機」，使得法國社會學出現了批判取向的發展。後續博東斯基的「以批判為對象的社會學」展現了典範轉移的企圖，然此一企圖仍有其侷限性。

黃于玲對於 *Time and Migration: How Long-Term Taiwanese Migrants Negotiate Later Life* 的書評，介紹該書從家庭關係、人際網絡、社會福利制度等面向，來引領讀者瞭解在美國之臺灣移民老年後回顧的生命史。作者並提醒在閱讀個人敘事之際，也應

從記憶的社會生產或社會記憶角度來檢視歷史事實，搭配文獻研究來理解移民認同建構的歷史軌跡。

臺灣社會學刊做為社會學界的公共財，長久以來致力於研究成果與知識的傳遞。除了前述的兩份特刊外，也竭誠歡迎一般論文的投稿，希冀各界踴躍賜稿，並不吝擔任審查人，讓更多優質的論文呈現於大眾眼前。

廖培珊

2023年5月

iii

主編的話